

Get In Line

Nathan's Girl

Choreographie: Heather Barton

Beschreibung:	32 count, 4 wall, improver line dance; 1 restart, 0 tags
Musik:	Highland Girl von Nathan Evans
Hinweis:	Der Tanz beginnt sofort auf 'we'

S1: Heel-hook-heel-flick-shuffle forward, Mambo forward, behind-side-cross

- 1& Rechte Hacke vorn auftippen, rechten Fuß anheben und vor linkem Schienbein kreuzen
- 2& Rechte Hacke vorn auftippen und rechten Fuß nach hinten schnellen
- 3&4 Schritt nach vorn mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
- 5&6 Schritt nach vorn mit links - Gewicht zurück auf den rechten Fuß und Schritt nach hinten mit links
- 7&8 Rechten Fuß im Kreis nach hinten schwingen und hinter linken kreuzen - Schritt nach links mit links und rechten Fuß über linken kreuzen

S2: Point-touch-point, behind-side-step, step-clap-step-clap-rock side-brush

- 1&2 Linke Fußspitze links auftippen - Linke Fußspitze neben rechtem Fuß und wieder links auftippen
 - 3&4 Linken Fuß hinter rechten kreuzen - Schritt nach rechts mit rechts und Schritt nach vorn mit links
 - 5& Schritt nach vorn mit rechts und klatschen
 - 6& Schritt nach vorn mit links und klatschen
 - 7&8 Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß nach vorn schwingen
- (**Restart:** In der 6. Runde - Richtung 9 Uhr - hier abbrechen und von vorn beginnen)

S3: Chassé r, ¼ turn l/chassé l, cross-side-heel & r + l [Vaudevilles]

- 1&2 Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts
- 3&4 ¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links (9 Uhr)
- 5& Rechten Fuß über linken kreuzen und kleinen Schritt nach links mit links
- 6& Rechte Hacke schräg rechts vorn auftippen und rechten Fuß an linken heransetzen
- 7& Linken Fuß über rechten kreuzen und kleinen Schritt nach rechts mit rechts
- 8& Linke Hacke schräg links vorn auftippen und linken Fuß an rechten heransetzen

S4: Cross, side, sailor step turning ¼ r, shuffle forward, ¼ turn l/rock side-touch

- 1-2 Rechten Fuß über linken kreuzen - Schritt nach links mit links
 - 3&4 Rechten Fuß hinter linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum, linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts (12 Uhr)
 - 5&6 Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
 - 7&8 ¼ Drehung links herum und Schritt nach rechts mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß neben linkem auftippen (9 Uhr)
- (**Ende:** Der Tanz endet nach '5&6' in der 10. Runde; zum Schluss 'Schritt nach vorn mit rechts - Gewicht zurück auf den linken Fuß und rechten Fuß an linken heransetzen - 12 Uhr')

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 10.07.2024; Stand: 10.07.2024. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.