Get In Line

Hey Boy

Choreographie: Ria Vos

Beschreibung:	32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Musik:	**Hey Boy** von Verona, **If You Can't Be Good Be Gone** von Kirsty Lee Akers
Hinweis:	Der Tanz beginnt mit dem Einsatz des Gesangs

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, shuffle back turning ½ r

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3&4	Rechten Fuß nach vorn kicken - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach vorn mit links
5-6	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
7&8	¼ Drehung rechts herum und Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen, ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach vorn mit rechts (6 Uhr)

Walk 2, kick-ball-step, rock forward, ¼ turn l/chassé l

1-2	2 Schritte nach vorn (l - r)
3&4	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach vorn mit rechts
5-6	Schritt nach vorn mit links, rechten Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den rechten Fuß
7&8	¼ Drehung links herum und Schritt nach links mit links (3 Uhr) - Rechten Fuß an linken heransetzen und Schritt nach links mit links

Cross, point, kick-ball-point, cross, ¼ turn r, chassé r

1-2	Rechten Fuß über linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
3&4	Linken Fuß nach vorn kicken - Linken Fuß an rechten heransetzen und rechte Fußspitze rechts auftippen
5-6	Rechten Fuß über linken kreuzen - ¼ Drehung rechts herum und Schritt nach hinten mit links (6 Uhr)
7&8	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen und Schritt nach rechts mit rechts

Cross, point, behind, point, cross-¼ turn l/hitch-point-¼ turn l/hitch-point-¼ turn l/hitch-point

1-2	Linken Fuß über rechten kreuzen - Rechte Fußspitze rechts auftippen
3-4	Rechten Fuß hinter linken kreuzen - Linke Fußspitze links auftippen
5&6	Linken Fuß über rechten kreuzen - ¼ Drehung links herum/rechtes Knie anheben und rechte Fußspitze rechts auftippen (3 Uhr)
&7&8	&6 2x wiederholen (9 Uhr)

Wiederholung bis zum Ende

Tag/Brücke (nach Ende der 3. Runde - 3 Uhr; nur bei 'Hey Boy')

Walk 2, rock forward, back 2, rock back

1-2	2 Schritte nach vorn (r - l)
3-4	Schritt nach vorn mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß
5-6	2 Schritte nach hinten (r - l)
7-8	Schritt nach hinten mit rechts, linken Fuß etwas anheben - Gewicht zurück auf den linken Fuß

Step, pivot ½ l 2x, hip bumps

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - ½ Drehung links herum auf beiden Ballen, Gewicht am Ende links (9 Uhr)
3-4	Wie 1-2 (3 Uhr)
5-8	Schritt nach rechts mit rechts, Hüften nach rechts, links, rechts und wieder nach links schwingen

Aufnahme: 12.03.2012; Stand: 25.03.2013. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.