

# Boyzone



**Choreograph:** Karin Springer

**Counts:** 32 Beginner, 2 Walls

**Music:** No Matter Waht by Boyzone

Islands In The Stream by Dolly Parton & Kenny Rodgers

## Side r, Touch, Point, Cross-Shuffle re, Side, Hüfte r,l,r,l,r

- 1+2 re Fuß einen großen Schritt nach rechts, li Fuß heransetzen (nur Fußspitze) und wieder mit Li einen Touch nach li ausführen
- 3+4 Li Fuß weit über den rechten aufsetzen, RF heransetzen, LF kleinen Schritt nach re
- 5,6 re Fuß nach rechts setzen, dabei mit der Hüfte von rechts nach links schwingen
- 7+8 Hüfte von rechts nach links und wieder nach rechts und das Gewicht auf rechten Fuß.

## Side l, Touch, Point, Cross-Shuffle li, Side, Hüfte, l,r,l,r,l

- 1+2 li Fuß einen großen Schritt nach li, re Fuß heransetzen (nur Fußspitze) und wieder mit RF einen Touch nach re ausführen
- 3+4 re Fuß über den linken kreuzen und einen Cross-Shuffle nach links ausführen
- 5,6 li Fuß nach li setzen und dabei Hüfe von links nach rechts schwingen
- 7+8 Hüfte von links nach rechts und wieder links schwingen, das Gewicht auf beiden Füßen.

## Shuffle r, ½ Shuffle-Turn li back, Back, Cross Touch, Shuffle li

- 1+2 RF einen Schritt nach vorn, LF heransetzen, RF einen Schritt nach vorn
- 3+4 LF in einem ¼ Rechtsdrehung li aufsetzen, RF heransetzen, LF ¼ Rechtsdrehung nach hinten setzen
- 5,6 mit dem RF einen Schritt zurück und den LF kreuzend über dem RF auftippen
- 7+8 Shuffle nach vorn mit links beginnend

## Step forward r, knee wobbles r, Shuffle forward re, Step forward li, knee wobbles li, Shuffle forward li

- 1,2 RF auf Zehenspitze vorn aufsetzen und rechtes Knie anbeugen erst nach innen und dann nach außen drehen. Den Oberkörper dabei entsprechend mit drehen.
- 3+4 Shuffle nach vorn mit rechts
- 5,6 LF auf Zehenspitze vorn aufsetzen und linkes Knie anbeugen, erst nach innen und dann nach außen drehen. Den Oberkörper dabei entsprechend mit drehen.
- 7+8 Shuffle nach vorn mit links

Alles bis zum Ende wiederholen! Und lächeln nicht vergessen