Get In Line

Back To You

Choreographie: Patricia E. Stott

Beschreibung:	32 count, 2 wall, easy beginner line/contra dance
Musik:	**15 Minutes** von Rodney Atkins **Have I The Right** von The Honeycombs (Intro: 16 Taktschläge), **Rockin Around The Christmas Tree** von Eddie Rabbit (Intro: 16 Taktschläge), **Dance For Evermore** von Si Cranstoun (Intro: 16 Taktschläge), **Tell Me Ma** von Sham Rock (Intro: 32 Taktschläge)
Hinweis:	Der Tanz beginnt auf 'smokin''

Walk 3, kick, back 3, touch

1-4	3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn kicken
5-8	3 Schritte nach hinten (l - r - l) - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Side, close, side, touch r + l

1-2	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß an rechten heransetzen
3-4	Schritt nach rechts mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen
5-6	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß an linken heransetzen
7-8	Schritt nach links mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen

Step, touch behind/clap, back, touch/clap, back, touch/clap, step, touch/clap

1-2	Schritt nach vorn mit rechts - Linke Fußspitze hinter rechter Hacke auftippen/klatschen ('to you')
3-4	Schritt nach hinten mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen ('to me')
5-6	Schritt nach hinten mit rechts - Linken Fuß neben rechtem auftippen/klatschen ('and back')
7-8	Schritt nach vorn mit links - Rechten Fuß neben linkem auftippen/klatschen ('to you')

Walk 3, brush, ½ walk around turn r, brush

1-4	3 Schritte nach vorn (r - l - r) - Linken Fuß nach vorn schwingen
5-8	3 Schritte nach vorn auf einem Halbkreis rechts herum (l - r - l) (6 Uhr) - Rechten Fuß nach vorn schwingen

Wiederholung bis zum Ende

Aufnahme: 20.10.2014; Stand: 20.11.2014. Druck-Layout ©2012 by Get In Line (www.get-in-line.de). Alle Rechte vorbehalten.